

# COLLOQUE INTERNATIONAL

11-13 mai 2011

## Max Frisch

Université de Haute-Alsace  
European Physical Society  
6, rue des Frères Lumière,  
F-Mulhouse  
<http://www.ille.uha.fr>

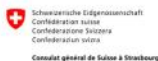
ETH Zürich  
Rämistrasse 101  
8092 Zürich  
<http://www.mfa.ethz.ch>

[colloque-frisch@uha.fr](mailto:colloque-frisch@uha.fr)

**L'œuvre de Max Frisch dans le contexte  
de la littérature européenne de son temps**

**Max Frischs Werk im Kontext  
der europäischen Literatur seiner Zeit**

**Participants:**  
Régine Battiston  
Katrin Bedenig  
Olaf Berwald  
Peter André Bloch  
Robert Cohen  
Yahya Elsaghe  
Christa Grimm  
Andreas Kilcher  
Barbara Lafond  
Céline Letawe  
Eric Lysøe  
Melanie Rohner  
Walter Schmitz  
Dirk Schulz  
Margit Unser  
Ruth Vogel-Klein  
Beatrice von Matt  
Volker Weidermann  
Philippe Wellnitz



**14h00 : Ouverture du colloque par M. Beat KASER, Consul Général de Suisse à Strasbourg et M. Alain Brillard, Président de l'UHA**

**Mot de bienvenue par M. Peter Schnyder, directeur de l'ILLE**

*Présidence Peter André Bloch*

- 14h30 Katrin Bedenig (Thomas-Mann-Archiv der ETH Zürich) : Max Frisch und Thomas Mann als engagierte Staatsbürger
- 15h00 Barbara Lafond (Université de Strasbourg) : Max Frisch und Ludwig Hohl – Literarische Alpenlandschaften und Heimatbegriff
- 15h30 Pause
- 16h00 Melanie Rohner (Universität Bern) : „Ein ‚Cocktail [...] von Eliot gemixt‘“ Intertextuelle Bezüge zu T. S. Eliot in Max Frischs Werk der fünfziger Jahre
- 16h30 Dirk Schulz (Regisseur, Basel) : „*Graf Öderland* - ein veritabler Misserfolg?“ - Die Herausforderung von Max Frischs Schmerzenskind für die Bühne
- 17h00 Eric Lysøe (Université de Clermont II) : Don Juan : une géométrie postmoderne ?
- 18h45-20h00 « Soirée intime autour de Max Frisch » avec Volker Weidermann (Chef Feuilleton *FAZ am Sonntag*, Berlin) : *Max Frisch. Sein Leben. Seine Bücher.*  
Librairie BISEY, Place de la Réunion, Mulhouse (participation sur réservation auprès de la librairie Bisey 03 89 46 58 14 – [info@bisey.com](mailto:info@bisey.com))
- 20h30 Dîner



**Ouverture par M. Bernard Durand, Vice-Président de l'UHA chargé de la recherche**

*Présidence*

*Régine Battiston*

- 9h00 Robert Cohen (New York University/USA) : Über Empfindlichkeiten. Der Briefwechsel zwischen Paul Celan und Max Frisch
- 9h30 Olaf Berwald (University of North Dakota/USA) : Max Frisch und Peter Weiss: Ethisch-ästhetische Korrespondenzen
- 10h00 Pause
- 10h30 Peter André Bloch (ILLE, Université de Haute-Alsace) : Max Frisch: Schriftsteller und Staatsbürger.
- 11h00 Céline Letawe (Université de Liège) : Dialogue autour du Journal 1966-1971 et de *Montauk*. Max Frisch et Uwe Johnson dans le contexte du changement de paradigme des années septante
- 11h30 Ruth Vogel-Klein (Ecole Normale Supérieure, Paris) : Max Frisch und die DDR
- 12h00 Déjeuner

*Présidence*

*Olaf Berwald*

- 14h00 Yahya Elsayge (Universität Bern) : Walter Fabers Krebskrankheit im europäischen Vergleich
- 14h30 Régine Battiston (ILLE, Université de Haute-Alsace) : Max Frischs Schreiben von Altern und Tod
- 15h00 Pause
- 15h30 Philippe Wellnitz (Montpellier/Berlin) : *Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie*. Über die Unmöglichkeit des Tragischen nach der Tragödie
- 16h00 Christa Grimm (Universität Leipzig) : Max Frisch – Elemente des Traums in *Santa Cruz* und *Bin oder die Reise nach Peking*
- 16h30 Walter Schmitz (Universität Dresden) : Transzendenzverweigerung und Tiefenpsychologie in Max Frischs Roman *Stiller*
- 17h00 Discussion et clôture du colloque à Mulhouse
- 19h00 Buffet dînatoire et musical (groupe M&M)

Vendredi 13 mai 2011 :

**8h00**                    **Départ en bus pour Zürich**

10h30                    Visite de l'exposition Max Frisch (Museum Strauhof, Augustinergasse 9)

Déjeuner libre

*Visite libre de la piscine de Letzigraben, Edelweissstrasse 5*

**ETH, Rämistrasse 101, Hauptgebäude, Raum HG E 3**

16h00                    Beatrice von Matt (Literaturkritikerin und Publizistin) : Pirandellesk: Max Frisch

17h00                    Andreas Kilcher (ETH Zürich) : Stillers Bibliothek. Transtextualität gemäß Frisch

18h00                    Apéritif dînatoire dans les locaux de la bibliothèque de l'ETH, H-Stock

19h30                    Retour en bus et soirée libre à Mulhouse

